

TABLE DES MATIÈRES

Préface, CLAUDINE DELACROIX-BESNIER	7
Bibliographie d'Évelyne Patlagean	17
SECTION - I : <i>Une réflexion historiographique et épistémologique</i>	
SOFIA BOESCH GAJANO, L'agiografia come terreno di sperimentazione storiografica	27
YOUVAL ROTMAN, L'historien et la société. L'œuvre d'Évelyne Patlagean entre science sociale et science naturelle	41
DAN IOAN MUREȘAN, Marc Bloch revisité. Pour un large Moyen Âge	55
HÉLÈNE BERNIER-FARELLA, Braudel à Byzance. L'incidence du paradigme de longue durée dans l'étude du rituel funéraire	73
SECTION - II : <i>Byzance en Europe</i>	
STÉPHANIE VLAVIANOS, Épître sur la <i>miarophagie</i> : De Photios et du chien	87
CHARIS MESSIS, Byzance et l'Occident : Le cas du <i>Moyen Âge grec</i> d'Évelyne Patlagean	103
GÁBOR CLANICZAY, La troisième Europe : L'Europe de centre-est dans l'œuvre d'Évelyne Patlagean	119
SECTION - III : <i>Les Juifs dans l'Europe</i>	
GIACOMO TODESCHINI, Les pauvres et les Juifs. Deux groupes complémentaires dans le discours théologico-juridique chrétien médiéval	133
MISGAV HAR-PELED, Configurations porcines : Étiologies et jeux identitaires entre juifs, chrétiens et musulmans autour du cochon au Moyen Âge	143
ROLAND GOETSCHER, Une voix dans le désert : Les rêves prémonitoires de rabbi Hyle Wechsler (1843-1894)	169
NICOLE ABRAVANEL, Temps courts et temps long : Quelle historicité pour le monde sépharade ?	183
ÉVELYNE PATLAGEAN [éd. par Claudine Delacroix-Besnier], La chrétienté byzantine face à la loi orale. Quelques textes	207
Postface, ANDRÉ VAUCHEZ	213
Abréviations	215
Table des matières	217